
Juvenil korsang

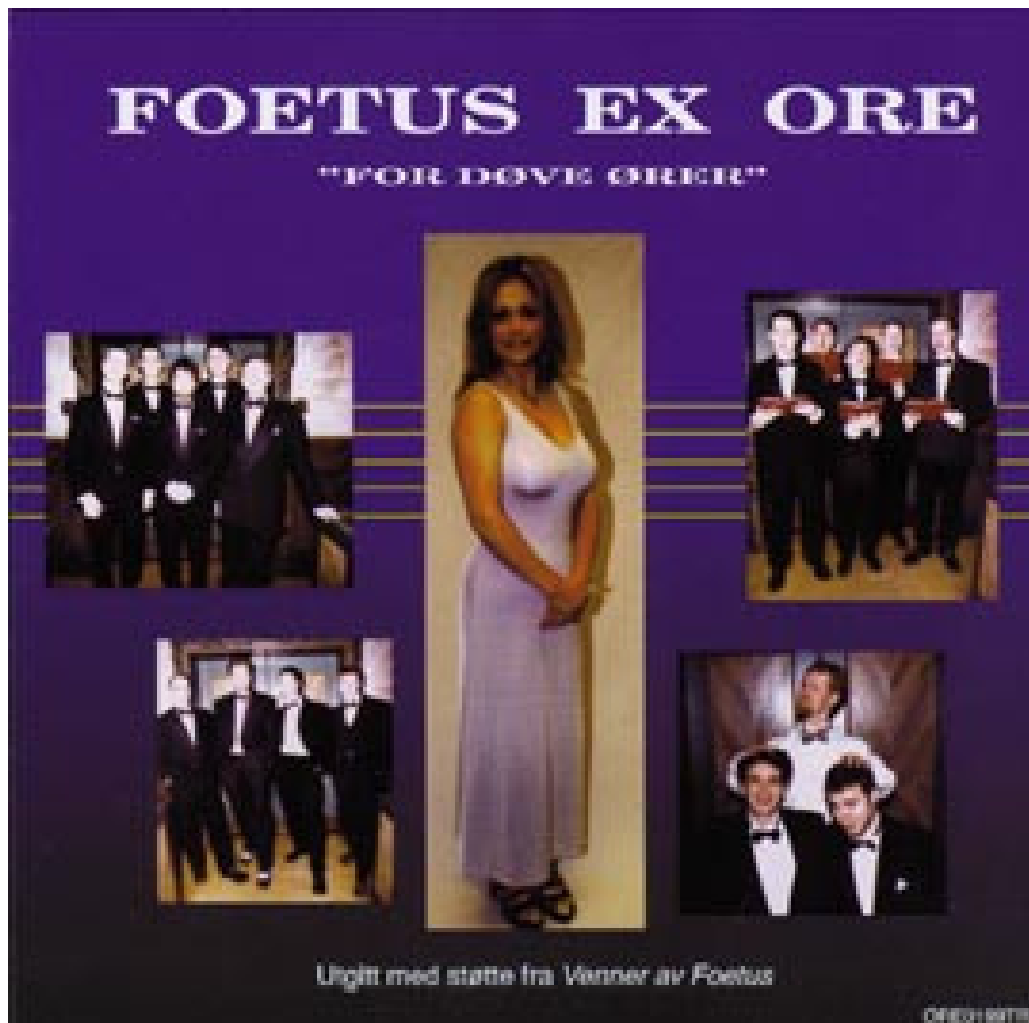
AKTUELT

PÅL GULBRANDSEN

Email: pal.gulbrandsen@legeforeningen.no

Tidsskriftet

Medisinstudentkoret i Trondheim med det kuriøse navnet Foetus ex ore har utgitt en CD med tittelen *For døve ører*. De synger rent og fornøyetlig, men man bør nok ha vært medisinstudent for å fatte dybden i utgivelsen.



Høydepunktet er definitivt *Ei Allmenmedisinsk Kantate* i Seks Satsar komponert av Knut Anders Vestad, der korets medisinske kompetanse kommer tydelig til uttrykk. Satsen *Heartounds* gir et viktig korrektiv til undervisningen i bilyder og Hematemese. Melena egner seg ypperlig som huskeliste for turnuslegen ved anamneseopptak. Kantatens siste sats *Uroge9tal* er mer preget av juvenil humor.

Naturligvis må Midt-Norges medisinstudentkor fremføre en Rosenborg-kantate. Det lyder pent, men kanskje litt for velfrisert til å inspirere våre fotballhorder.

Intet kor i Norden kommer utenom Bellmans viser, som *Foetus ex ore* gjør vel klingende. Versjonen av Wynette & Sherills *Stand by your man* i arrangement ved Trygve Brøske er flott. For øvrig karakteriseres nummeret *Metsämiehen Juomalaulu* på omslaget som en mannskororgasme. Her har koret mer å hente før kvinnene løper mann av huse, vil jeg tro.

Alt i alt et meget rensyngende kor med rikelig medisinsk humor. Humoredaktøren er alarmert. CD-en kan bestilles hos runejoh@stud.ntnu.no .

Publisert: 20. april 2000. Tidsskr Nor Legeforen.

© Tidsskrift for Den norske legeforening 2026. Lastet ned fra tidsskriftet.no 11. juli 2026.